

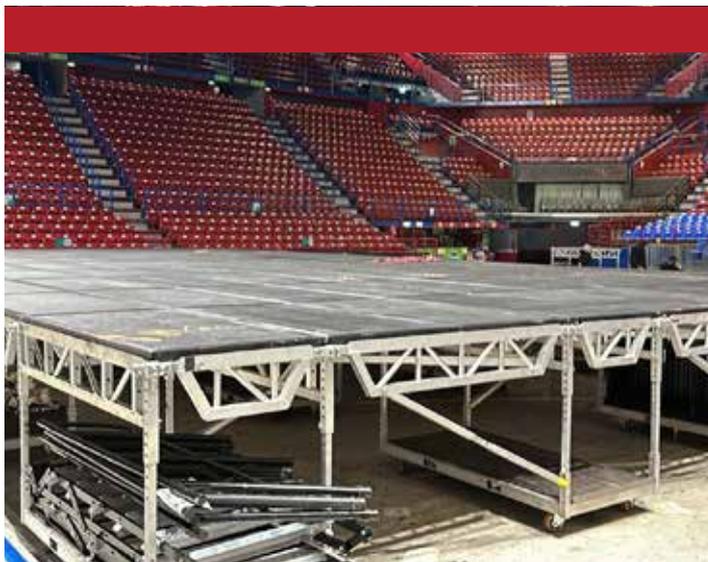


eps Arena Stage



eps Arena Stage

Piattaforma mobile di alta qualità che riduce in modo significativo i tempi di allestimento e smontaggio



Materiale:	Alluminio (Ponti: alluminio o legno)
Dimensioni (L x P x H):	Per modulo / carrello: 2 x 1 x 1,40 m Altezza di lavoro: 140–200 cm
Peso:	170 kg per modulo / carrello (senza piattaforma)
Colore:	Argento-nero
Informazioni aggiuntive:	Progettato secondo gli standard di sicurezza e qualità riconosciuti a livello internazionale Capacità di carico: fino a 50 kg per m ²
Trasporto:	24 moduli / carelli per telo tarpaulin / tautliner da 13,60 m; max. 216 m ²

PROFILO DEL PRODOTTO

Il palco mobile, composto da moduli con ruote rimovibili, consente il montaggio e lo smontaggio paralleli di rigging e palco e riduce i tempi di costruzione. I moduli si collegano saldamente, distinguendosi dalle altre strutture mobili. Il design minimalista e il sistema modulare facilitano l'installazione. Le ruote garantiscono condizioni ottimali per spettacoli negli arena e diverse configurazioni sceniche. I moduli regolabili in altezza si adattano a terreni irregolari e fungono anche da carrello (contenitori per il trasporto), massimizzando l'efficienza.

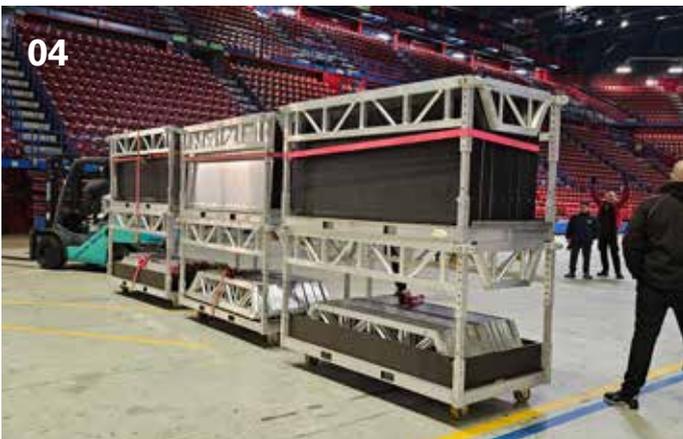
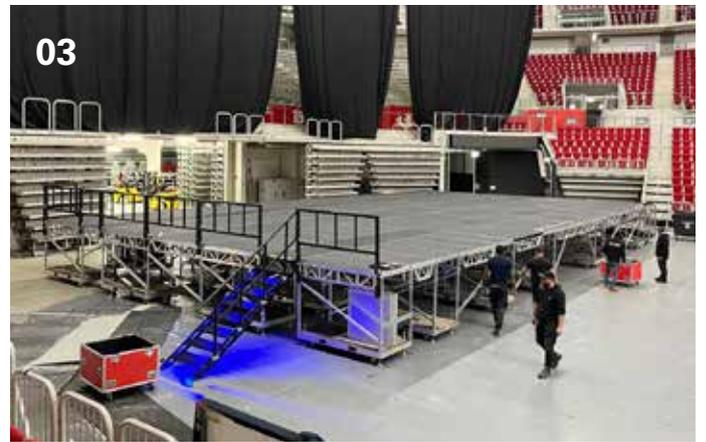
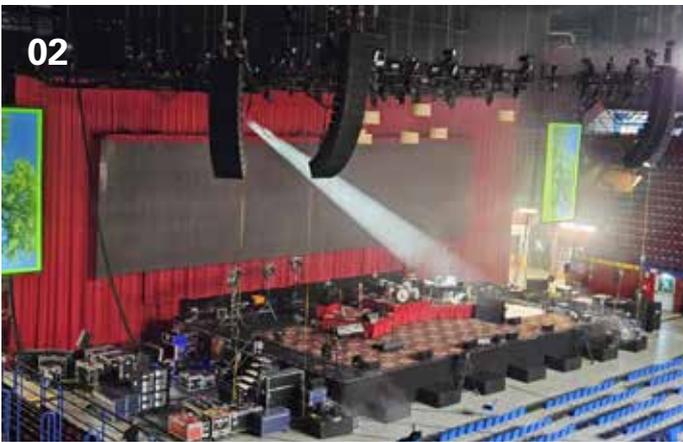
HIGHLIGHTS

- Massima efficienza in termini di tempo e costi durante il montaggio e lo smontaggio
- Alta qualità, robustezza e durata
- Design modulare per configurazioni flessibili della piattaforma
- Facile da usare

- Logistica e ottimizzate: i moduli fungono anche da carrello
- Regolabile in altezza per terreni irregolari grazie ai piedini regolabili dei moduli

EXTRA OPZIONALI

- Corrimano
- Scale regolabili
- Canaline di alloggiamento dei cavi per garantire la protezione dei cavi posati a terra e la sicurezza del pubblico e del personale
- Servizi completi, ad esempio gestione del progetto, pianificazione CAD, logistica, allestimento e smontaggio
- Prodotti personalizzati su richiesta



01 Mobile e modulare, l'eps Arena Stage è ideale per l'uso interno, come qui al concerto dei Depeche Mode a Milano | **02** Pronto più velocemente per James Blunt! La costruzione parallela del rig e del palco accelera significativamente il tempo complessivo di montaggio | **03** Il palco mobile è stabile e facile da montare | **04** Pratica doppia funzione: I singoli moduli del palco servono anche come carello

**WHEREVER
YOU GO, WE
ARE THERE ...**